

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА «УСИНСК»  
«УСИНСК» КАР КЫТШЫН МУНИЦИПАЛЬНОЙ ЮНКОНЛОН АДМИНИСТРАЦИЯСА  
ЙӖЗӖС ВЕЛӖДӖМӖН ВЕСЬКӖДЛАНН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 2» Г. УСИНСКА  
«2 №-А ШӖР ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛА» МУНИЦИПАЛЬНОЙ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ВЕЛӖДАНН УСИНСК КАР

Рекомендована  
педагогическим советом  
МБОУ «СОШ №2» г. Усинска  
Протокол от 30.05.2023 № 27

Утверждена  
приказом директора  
МБОУ «СОШ №2» г. Усинска  
от 02.06.2023 № 542

**Дополнительная  
общеобразовательная общеразвивающая  
программа**

**«Азбука журналистики»**

Направленность:  
социально-гуманитарная  
Возраст детей: 10 -17 лет  
Срок реализации: 1 год  
Уровень программы: ознакомительный  
Составитель: Разницына Екатерина Анатольевна,  
руководитель центра образования  
цифрового и гуманитарного профилей  
«Точка роста»

г. Усинск  
2023 г.



## Содержание программы

Стр.

### **1. Комплекс основных характеристик программы**

Пояснительная записка	3-4
Цель и задачи программы	4
Содержание программы	4-7
Планируемые результаты	8-9

### **2. Комплекс организационно-педагогических условий**

Формы аттестации/контроля	9
Условия реализации программы	9
Календарный учебный график	10
Методические материалы	10
Список источников информации	11
Приложения	11-18

## 1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Азбука журналистики» разработана в соответствии с

- Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г. (с изменениями и дополнениями);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утверждённым Приказом Министерства просвещения России (в действующей редакции);
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи и Гигиеническими нормативами и требованиями к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (раздел VI «Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи») (в действующей редакции);
- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ Министерства образования и науки Российской Федерации (включая разноуровневые программы);
- Положением о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №2» г.Усинска (с изменениями и дополнениями).

**Направленность** – социально-гуманитарная

**Новизна программы** заключается в том, что она дает возможность использовать навыки, полученные во время обучения основам журналистского мастерства на практике, включая детей в систему средств массовой коммуникации общества. Главной отличительной особенностью данной программы от уже существующих является ее многофункциональность. Она может быть полностью реализована на базе пресс-центра любого образовательного учреждения.

В программе используются межпредметные связи с другими областями (филологией, психологией, этикой).

Педагогические технологии ориентированы на сотрудничество педагога с учащимися, на создание ситуаций успешности, поддержки, взаимопомощи, на преодоление трудностей – на всё то, что способствует самовыражению ребёнка.

**Актуальность программы.** Значимость образовательной и воспитательной работы объединения высока. Это популяризация и пропаганда знаний в области информационных технологий, изучение новых технических и программных разработок, обучение их использованию, создание возможности учащимся проявить свои творческие способности при предоставлении информации для школьного сайта, при создании фото-презентации, видеоролика или видеofilmа. Это учет и хранение накопленного продукта (школьная медиатека) как необходимого ресурса для повышения качества учебно-воспитательного процесса, для предпрофильной подготовки и профессиональной ориентации современного выпускника. Анализируя роль школьного медицентра, можно сделать вывод о ее значимости для каждого участника образовательного процесса:

-ученик: положительная мотивация учебной деятельности, профессиональная ориентация;

-педагог: повышение профессионального мастерства;

-родители: информация о деятельности школы, отдельного ученика.

### **Отличительные особенности программы**

Программа построена в соответствии с требованиями современного общества к

образованию: обеспечение самоопределения личности, создание условий развития мотивации ребёнка к познанию и творчеству, создание условий для его самореализации, оказание помощи найти своё место в современном информационном мире. Данная программа предусматривает освещение всех участников образовательного процесса (учащихся, педагогов, родителей) основными школьными образовательными событиями.

#### **Адресат программы**

Возраст детей, участвующих в реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы составляет 10 - 17 лет.

**Объём программы** – 36 недель, 36 часов

#### **Формы организации образовательной деятельности**

Основной формой организации образовательной деятельности является групповое занятие.

**Срок освоения** дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы - 1 год.

#### **Режим занятий**

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу, количество детей в группе – 10 чел.

### **1.2. Цели и задачи программы**

**Цель программы:** создание условий для развития творческих и интеллектуальных способностей учащихся, социализация ребенка посредством включения его в журналистскую деятельность.

#### **Задачи программы:**

*образовательные:*

- познакомить учащихся с историей, культурой и спецификой журналистской деятельности;
- познакомить с мировоззренческими и технологическими основами профессий;

*развивающие:*

- развить уровень владения письменной и устной речью, познакомить с видами сбора и обработки информации;
- развивать устойчивый интерес к журналистской деятельности;
- формировать готовность и способность учащихся к саморазвитию;
- развить коммуникативные и организаторские способности;
- формировать художественно - эстетический вкус;

*воспитательные:*

- воспитывать чувство партнерства и взаимодействие в коллективе;
- воспитывать стремление к взаимопомощи, поддержке;
- способствовать активизации личности в коллективе;
- сформировать навыки публичного поведения.

### **1.3. Содержание программы Учебный план**

№ п/п	Тематика и содержание программы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	История журналистики России.	<b>1</b>	1	-
2.	Компьютерные технологии в СМИ.	<b>8</b>	2	6
3.	Множительная техника и ее роль в СМИ.	<b>1</b>	0,5	0,5
4.	Литературная и газетная статья.	<b>6</b>	2	4
5.	Основы телевизионной работы	<b>6</b>	2	4
6.	Работа с фотоаппаратом	<b>6</b>	1	5
7.	Современные PR технологии. Изучение	<b>2</b>	1	1

	современных PR технологий.			
8.	Создание тематической или новостной статьи, видеоролика, презентации.	3	-	3
9.	Защита индивидуального/группового проекта. Подведение итогов.	3	-	3
<b>ВСЕГО:</b>		<b>36</b>	<b>9,5</b>	<b>26,5</b>

### Содержание учебного плана

1. **Вводная беседа. История журналистики России** .Знакомство с планом кружка. Выборы актива кружка. История журналистики России. Ранние этапы развития прессы. Русская журналистика 19 века. Русская журналистика 20 века.
2. **Компьютерные технологии в СМИ.** Программа Microsoft Word. Инструктаж по технике безопасности при работе ПК. Возможности программы Microsoft Word. Программа Paint. Роль изобразительно - выразительных средств в популярности периодических изданий. Программа Adobe Photoshop. Роль фотографии в популярности периодических изданий. Программа Microsoft Publisher. Возможности программы Microsoft Publisher. Программа Microsoft PowerPoint . Особенности работы, возможности программы. Программы обработки видеофайлов. Использование компьютерных технологий для обработки фото- и видеофайлов.
3. **Множительная техника и ее роль в СМИ.** Назначение принтеров и сканеров.
4. **Литературная и газетная статья.** Требования к литературной и газетной заметке. Из чего складывается процесс журналистского творчества. Виды литературных и газетных статей. Жанр как форма выступления журналиста. Интервью. Репортаж с места событий. Социологический опрос в СМИ.
5. **Основы телевизионной работы.** Виды телевизионных передач. Телевидение - как источник информации. Создание новостных программ. Основные требования к новостной программе. Репортаж с места событий. Современные PR технологии.Изучение современных PRтехнологии.
6. **Работа с фотоаппаратом.** Знакомство с историей фотографии, видами фотоаппаратов и фотографий, жанрами фотоискусства, правилами и технологией работы с фотоаппаратом.
7. **Современные PR технологии. Изучение современных PR технологий.** Что такое PR-технологии; какие есть виды PR-технологий; как выбрать подходящую технологию.
8. **Создание и публикация тематических и новостных статей, заметок, презентаций.** Сбор информации, обработка, выпуск видеороликов о новостях, мероприятиях в школе.
9. **Защита проекта. Подведение итогов.** Выступление с подготовленным материалом, объяснение целей, задач, плана работы. Рефлексия полученных результатов.

### Календарно-тематический план

№ занятия	Тема	Кол -во часов	Дата проведения
-----------	------	---------------	-----------------

1.	Знакомство с планом кружка. Выборы актива кружка. История журналистики России. Ранние этапы развития прессы.	1	сентябрь
2.	Инструктаж по технике безопасности при работе с ПК. Программа Microsoft Word. Возможности программы Microsoft Word.	1	сентябрь
3.	Создание, обработка текста в Microsoft Word. Основные правила написания статьи для школьного сайта.	1	сентябрь
4.	Программа Paint. Роль изобразительно - выразительных средств в популярности периодических изданий.	1	сентябрь
5.	Программа Adobe Photoshop. Роль фотографии, картинок в популярности периодических изданий.	1	октябрь
6.	Программа Microsoft Publisher. Возможности программы Microsoft Publisher.	1	октябрь
7.	Программа Microsoft PowerPoint. Возможности программы для журналиста.	1	октябрь
8.	Сбор информации и создание тематической или новостной презентации.	1	октябрь
9.	Сбор информации и создание тематической или новостной презентации.	1	ноябрь
10.	Множительная техника и ее роль в СМИ. Назначение принтеров и сканеров.	1	ноябрь
11.	Литературная и газетная статья. Требования к литературной и газетной заметке. Из чего складывается процесс журналистского творчества.	1	ноябрь
12.	Виды литературных и газетных статей. Жанр как форма выступления журналиста. Интервью.	1	ноябрь
13.	Интервью. Правила и хитрости. Составление вопросов для интервью.	1	ноябрь
14.	Репортаж с места событий.	1	декабрь
15.	Социологический опрос в СМИ. Сбор информации. «Проба пера» - создание статьи.	1	декабрь
16.	Социологический опрос в СМИ. Сбор информации. «Проба пера» - создание статьи.	1	декабрь
17.	Основы телевизионной работы. Виды телевизионных передач.	1	декабрь
18.	Телевидение как источник информации. Создание новостных программ. Основные требования к новостной программе.	1	январь
19.	Съёмка и обработка видеоролика. Способы монтажа.	1	январь
20.	Съёмка и обработка видеоролика. Способы монтажа.	1	январь
21.	Репортаж с места событий. Создание видеоролика.	1	январь
22.	Репортаж с места событий. Создание видеоролика.	1	февраль
23.	Правила работы с фотоаппаратом, секреты хорошей фотографии.	1	февраль
24.	Программы для обработки фото материала.	1	февраль
25.	Программы для обработки фото материала.	1	февраль

26.	Фотографирование, съёмка мероприятий, обработка фотографий.	1	март
27.	Фотографирование, съёмка мероприятий, обработка фотографий, написание статьи.	1	март
28.	Фотографирование, съёмка мероприятий, обработка фотографий, написание статьи.	1	март
29.	Современные PR технологии. Изучение современных PR технологии.	1	март
30.	Современные PR технологии. Изучение современных PR технологии.	1	Апрель
31.	Индивидуальный/групповой проект. Создание тематической или новостной статьи.	1	Апрель
32.	Индивидуальный/групповой проект. Создание тематической или новостной статьи, видеоролика.	1	Апрель
33.	Индивидуальный/групповой проект. Создание тематической или новостной статьи, видеоролика.	1	Апрель
34.	Презентация индивидуальных/групповых работ.	1	Май
35.	Презентация индивидуальных/групповых работ.	1	Май
36.	Заключительное занятие «Я – журналист»	1	Май

#### 1.4. Планируемые результаты

В результате реализации программы у обучающихся будут сформированы:

##### Личностные результаты

- осознание себя членом общества и государства;
- осознание себя успешным журналистом, уверенным в себе человеком;
- способность вступать в коммуникативные отношения;
- уважительное отношение к иному мнению;
- способность к адекватной самооценке с опорой на знание основных моральных норм, требующих для своего выполнения развития самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.

##### Метапредметные результаты:

###### *Регулятивные результаты:*

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме;
- проявлять познавательную инициативу;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

###### *Коммуникативные результаты:*

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;

- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

*Познавательные универсальные учебные действия*

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно- творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

**Предметные результаты:**

- усвоение первоначальных сведений о профессии журналиста и его роли в обществе;
- овладение основами культуры речи, стилистическими аспектами языка, коммуникативными приёмами и навыками;
- владение базовым понятийным аппаратом (доступным для осознания младшим школьником), необходимым для получения дальнейшего образования. Иметь представление о понятиях: интервью, репортаж, эссе, статья, фельетон, публицистический стиль речи, очерк и т.п.
- владение необходимыми программами для обработки текстового, фото- и видео-материала.



## Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1. Формы аттестации/контроля

№	Предмет оценивания	Формы и методы оценивания	Критерии оценивания	Показатели оценивания	Виды контроля/ аттестации
	Выявление подготовленности ребенка - владение навыками работы на компьютере	Собеседование, практические задания, упражнения, наблюдение	<b>% выполнения предложенной работы. % качества выполнения</b>	Умение анализировать источники информации	<b>Входной</b>
	Полученные за учебный год умения и навыки	Оценка видеороликов, газет, презентаций	<b>% выполнения предложенной работы. % качества выполнения</b>	Умение собирать, форматировать, презентовать информацию	<b>Итоговый</b>

Итоговая аттестация проводится в форме защиты индивидуального/группового проекта (статьи, видеоролика, газеты).

Результаты освоения образовательной программы учащимися заносятся в таблицу:

- полностью освоивших программу дополнительного образования – высокий уровень (9-10 баллов);
- освоивших программу не в полном объеме – средний уровень (5-7 баллов);
- освоивших программу в минимальном объеме или не освоивших программу – низкий уровень ниже среднего (0-4 балла).
- 

Защита проекта	-Соответствие темы ее содержанию (0-2 балла) -Умение отвечать на вопросы (умение ориентироваться в вопросах) (0-2 баллов) -Увлеченность темой (0-2 баллов) -Соответствие оформления презентации, видеоролика, статьи требованиям (0-4)	Высокий (9-10 баллов) Средний (5-7 баллов) Низкий (0-4 балла)
----------------	---	---

### 2.2. Условия реализации программы

Для успешного освоения образовательной программы необходимо следующее: хорошее естественное и искусственное освещение, соответствующее санитарно-эпидемиологическим нормативам для данного вида деятельности

Кабинет, оснащенный по всем требованиям безопасности и охраны труда:

Столы - 11 шт.

Стулья - 11 шт.

Компьютеры (лучше ноутбуки) – 11 шт.

Колонки.

Мультимедиа проектор.

Экран.

Микрофон.

Постоянный доступ в сеть интернет.

Цифровой фотоаппарат.

Видеокамера

Flash носители 5 шт.

Штатив 1 шт.

Программное обеспечение (операционная система Windows; графический редактор Paint,

Photoshop; программа презентаций PowerPoint; Adobe Photoshop, Sony Vegas)

### **2.3. Календарный учебный график** (Приложение 1)

## 2.4. Методические материалы

1. **Windows Movie Maker Описание программы**  
[http://download.chip.eu/ru/Windows-Movie-Maker-2.0\\_92500.html](http://download.chip.eu/ru/Windows-Movie-Maker-2.0_92500.html)
  
2. **Windows Movie Maker – программа для создания фильмов**  
<http://back4side.net/?p=1022>
  
3. **Movavi Video Editor описание программы, правила работы.**  
<https://www.movavi.ru/>
  
4. **Фотография** <http://www.photosight.ru/photos/3969066/>  
<http://images.google.ru/images?q=0a08dd1afb741864ed9b532d5d5ec13d.jpeg>  
<http://www.tunnel.ru/i/997/1316459579402667.jpeg>

## 2.5. Список источников информации

1. Ахмадулин Е. Краткий курс теории журналистики. М. - Ростов-на-Дону, 2006
2. Афанасьев М.Г. Вопросы журналистики. – М. : Высшая школа.1987.-146с
3. Березин В. Массовая коммуникация: сущность, каналы, действия. М., 2004
4. Волков И.П. Приобщение школьников к творчеству: из опыта работы. -М. : Просвещение, 2002. – 144 с.
5. Ворошилов В.В. Журналистика. СПб., 2006
6. Грабельников А. А.Работа журналиста в прессе. М., 2001
7. Засорина Т., Федосова Н. Профессия – журналист. Ростов-на-Дону. 1999
8. Кихтан В.В. Информационные технологии в журналистике. – Ростов н/Д: Феникс, 2004
9. Корконосенко С. Основы теории журналистики. СПб., 1995
10. Морозова В.А. Редактирование. Общий курс. Ульяновск, 1999
11. Никодеми Г.Б. Школа рисунка / пер. Г.Семеновской. – М. : ЭКСМО-Пресс, 2001.-160с.
12. От книги до Интернета. Журналистика и литература на рубеже 0-83 тысячелетий. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 2000
13. Примерные программы внеурочной деятельности» под редакцией Горского В.А.
14. Прохоров Е. Введение в теорию журналистики. М., 2007
15. Реснянская Л.Л., Фомичева И.Д. Газета для всей России. М.. 1999
16. Шишкин Н. Введение в теорию журналистики. Тюмень, 2004

### Электронные учебные пособия

1. <http://chipinfo.ru>.
2. **Windows Movie Maker Описание программы**  
[http://download.chip.eu/ru/Windows-Movie-Maker-2.0\\_92500.html](http://download.chip.eu/ru/Windows-Movie-Maker-2.0_92500.html)
3. **3. Windows Movie Maker – программа для создания фильмов**  
<http://back4side.net/?p=1022>
4. **4. Фотография** <http://www.photosight.ru/photos/3969066/>  
<http://images.google.ru/images?q=0a08dd1afb741864ed9b532d5d5ec13d.jpeg>  
<http://www.tunnel.ru/i/997/1316459579402667.jpeg>
5. **Электронные образовательные ресурсы сети Интернет:**
6. 1. <http://www.school.holm.ru/> Каталог ресурсов по школьному образованию
7. 2. <http://www.ug.ru/> Учительская газета: электронная версия
8. 3. <http://www.countries.ru/library.htm>. Культурология: теория, школы, история, практика
9. 4. <http://cnit.ssau.ru/> Учебные мультимедиа комплексы
10. 5. <http://www.educentral.ru/> (Российский образовательный портал)
11. 6. [www.it-n.ru/board](http://www.it-n.ru/board). Внедряем школьное телевидение.
12. 7. [iskra.lysva.ru/](http://iskra.lysva.ru/) Новый проект – школьное телевидение
13. 8. [edu.of.ru/tv](http://edu.of.ru/tv) Общедоступный познавательльно-просветительский телеканал. "Школьник ТВ"
14. 9. [www.1tvs.ru](http://www.1tvs.ru) Первая национальная школа телевидения - государственное учебное учреждение

**Календарный учебный график**

Календарный учебный график дополнительного образования МБОУ «СОШ №2» г.Усинска утверждается приказом директора перед началом каждого учебного года	
Начало учебного года	10 сентября текущего года
Окончание учебного года	31 мая текущего года
Продолжительность учебного года	36 недель
Сменность занятий	2 смена
Время занятий	Согласно утвержденному расписанию
Продолжительность занятий	40 минут, перерыв между сдвоенными занятиями - 10 минут
Продолжительность занятий с использованием дистанционных технологий	1 класс- 10 минут 2-4 классы – 20 минут 5 – 9 класы – 30 минут 10 – 11 классы – 35 минут
Промежуточная/итоговая аттестация	Май

## ПАМЯТКИ

### Подсказки по безопасности Интернета для учителей

([http://www.contentfiltering.ru/catalog.asp?ob\\_no=1059](http://www.contentfiltering.ru/catalog.asp?ob_no=1059))

Находиться в компьютерном классе с группой учащихся, исследующих Интернет, - непростая задача. У Вас возникают сомнения, проводят ли они свое время с пользой или напрасно его тратят? Вот некоторые действия, которые может предпринять учитель, чтобы увеличить безопасность учеников в Интернете.

1. Разберитесь в основных вопросах безопасности Интернета, прежде, чем войтив класс.
2. Удостоверьтесь, что Вы, по возможности, осведомлены о тех функциях, которые выполняют школьные компьютеры.

Узнайте, установлены ли на школьных компьютерах фильтры или программное обеспечение для защиты детей; если установлены, выясните, какое именно.

3. В начале урока, когда компьютеры еще не включены, обсудите с детьми, что можно ожидать от исследования Интернета.
4. Напомните ученикам о технике безопасности и правилах пользования компьютером.
5. Не позволяйте ученикам блуждать по Сети они могут попасть в небезопасную зону; выберите несколько сайтов, представляющих интерес и сосредоточьте на них внимание детей.
6. Следите за теми ученикам, которые быстро выключают мониторы, смеясь над увиденным на экране, группируются вокруг одного компьютера или выглядят смущенными - это предупредительные знаки потенциальной неприятности.
7. Вознаградите тех учеников, которые ведут себя ответственно в Интернете; сделайте их примером подражания для остальной части класса.
8. Вместо того, чтобы запрещать любимые занятия учащихся в Интернете (чаты, электронная переписка), исследуйте возможности использования этих технологий для расширения обучения и получения знаний.

### Памятка для посетителей медиацентра

При входе в класс, необходимо обратиться к администратору класса за разрешением для работы в классе. При наличии свободных мест, после регистрации в журнале учета, посетителю предоставляется в классе рабочая станция.

1. Пользователь обязан выполнять все требования администратора по работе с электронной почтой и сохранением информации.
2. Каждому пользователю, при наличии технической возможности, предоставляется персональный каталог, предназначенный для хранения личных файлов.
3. Пользователю разрешается записывать полученную информацию на личные носители. Носители должны предварительно проверяться на наличие вирусов или быть чистыми.
4. Пользователю запрещено вносить какие-либо изменения в программное обеспечение, установленное как на рабочей станции, так и на серверах.
5. Разрешается использовать оборудование только для работы с информационными ресурсами и электронной почтой и только в образовательных целях или для осуществления научных изысканий, выполнения гуманитарных и культурных проектов. Любое использование оборудования в коммерческих целях запрещено.
6. Запрещена передача информации, представляющую коммерческую или государственную тайну, распространение информации, порочащей честь и достоинство граждан.
7. Запрещается работать с объемными ресурсами (video, audio, chat, игры и др.) без согласования с администратором.
8. Запрещается доступ к сайтам, содержащим информацию сомнительного содержания и противоречащую общепринятой этике.
9. Пользователь обязан сохранять оборудование в целостности и сохранности. В случае обнаружения неисправности или некорректной работы программного обеспечения пользователь обязан незамедлительно сообщить об этом ответственному лицу (администратору локальной сети).
10. При нанесении любого ущерба (порча имущества, вывод оборудования из рабочего состояния) пользователь несет материальную ответственность.
11. За административное нарушение, не влекущее за собой порчу имущества, вывод оборудования из рабочего состояния пользователь получает первое предупреждение и лишается права выхода в Интернет сроком на 1 месяц. При повторном административном нарушении пользователь лишается доступа в Интернет.